Управление образования и молодежной политики
администрации Городецкого муниципального района Нижегородской области
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 29»
606503 Нижегородская область, г. Городец, ул. Фурманова,д.17 тел.(883161) 9-07-63

«ПРИНЯТО»
Педагогическим Советом
МБДОУ «Детский сад № 29»
Протокол № _5_ от «25» 08. 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 29»
А.И.Церанова
«31» 08 2022г.
Приказ № 177 от «31» 08 2022г.

Рабочая программа

по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в средней группе № 3 (от 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности на 2022 – 2023 учебный год

Разработчик:
Красильникова Г.Е.,
воспитатель первой
квалификационной категории
Сутягина О.Н., воспитатель высшей
квалификационной категории

2022г

Содержание

I.	**Целевой раздел**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	6
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	9
II.	**Содержательный раздел**	11
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация парциальных программ	46
III	**Организационный раздел**	48
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	48
3.2.	Программно-методическое обеспечение	49
3.3.	Режим и распорядок дня	51
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация парциальных программ	59
3.7.	Перспективно-календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе	60
Приложение		73

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21, утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2, (далее - СанПиН);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 г. №30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения;
- Лицензией на образовательную деятельность
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 29»;

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного). Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа направлена:

–на создание развития (коррекции) ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

–на создание развивающего образовательного пространства, которое представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (ФГОС ДО, п. 2.4.).

В содержание программы включены вопросы социально-коммуникативного развития дошкольников с использованием модульного обучения.

Программа реализуется:

- в образовательной, коррекционно-образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Срок реализации Программы – 1 год.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении в процессе разнообразных видов детской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей всестороннее развитие детей дошкольного возраста: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Форма взаимодействия в обучении носит групповой, подгрупповой, индивидуальный характер.

Образовательная деятельность в Учреждении не тождественна школьному уроку и не является его аналогом.

Ресурсное обеспечение программы

Содержание образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 29» выстроено с учетом содержания Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г., издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» и учебно-методическим комплектом образовательной программы «От рождения до школы».

С целью обеспечения организации образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений включена парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог» (для детей 3-5 лет).

В методический комплект Программы включены материалы из опыта работы Учреждения по социально-коммуникативному развитию детей с использованием модульного обучения «Чудеса Городецкого края».

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видам деятельности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- вариативность использования образовательного материала, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; развитие активных форм вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс Учреждения и взаимодействие с другими социальными институтами (музей, библиотека, школа, досуговый центр и др.).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основой для построения Программы является культурно - исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, разработанный на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Учреждения с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (позитивная социализация);
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10. Полнота, необходимость и достаточность поставленных целей и задач при использовании разумного «минимума» материала.
11. Триединство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
12. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
13. Модульный подход, позволяет строить педагогический процесс на основе интеграции всех видов деятельности.

Организация образовательного процесса на модульной основе позволяет реализовать принципы педагогики сотрудничества, способствует формированию коммуникативных навыков у детей, позволяет педагогу не просто транслировать готовые знания, а стимулировать собственную познавательную активность и самостоятельность мышления детей, позволяет осуществлять проблемное обучение. Кроме того, организация воспитательно-образовательной работы на модульной основе полностью соответствует комплексно-тематической модели построения образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО, а именно:

- в основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме;
- реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции в общении с детьми, приближая ее к партнерской;
- набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу;
- организация предметной среды становится менее жесткой, включается творчество педагога.

И самое главное, при работе на модульной основе возрастает роль игры. Игра является одним из важных педагогических условий работы на модульной основе. И это особенно ценно, поскольку игра – это ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте.

14. Культурологический подход – подчеркивается ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края).
15. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются

навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность,**

соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Режим работы группы

Дошкольная группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием детей (с 6.30 до 18.30 часов). Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель.

Принцип комплектования группы – одновозрастной, с учётом пожеланий родителей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Общие сведения о коллективе детей, родителей

Сведения о родителях

Критерии	Общее количество (%)
Семьи, воспитывающие 1 ребенка	12
Многодетные семьи	5
Семьи, имеющие детей – инвалидов	-
Семьи, имеющие опекаемых детей	-
Полные	30
Неполные	2
Образовательный ценз родителей:	
высшее	
среднее специальное	
среднее	

Контингент воспитанников

Группу общеразвивающей направленности «Солнышко» посещают 28 воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет. Из них 17 мальчиков и 11 девочек.

Уровень здоровья воспитанников

ЧБД (часто болеющие дети)	Распределение по группам здоровья			Имеют хронические заболевания	Число детей с ОВЗ	Число детей, нуждающихся в психолого-пед. сопровождении (ПМПК)
	1	2	3			

13	2	24	2	2	-	-

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы
(4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ко рту при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами(ложка, вилка) салфеткой, полощет рот после еды). Самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе. Знает профессию пожарного, технику; элементарные правила обращения со спичками, электроприборами; номер пожарной части; о вреде огня для лесных массивов; называть свое имя, фамилию, точный домашний адрес, знает значение экстренных телефонов (01,02,03)
Познавательное	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их

развитие	характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Речевое развитие	Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Художественно-эстетическое развитие	Умеет использовать строительные детали с учетом ихконструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. При слушании музыки не отвлекается, умеет дослушивать до конца. Умеет петь протяжно, подвижно, согласованно. Может выполнять танцевальные движение: прямой галоп, пружинка, кружение по

	одному и в парах. Различает звуки по высоте. Различает характер музыки, узнает знакомые произведения, выделяет выразительные средства музыкального произведения. Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Физическое развитие	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Задачи:

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Социально-коммуникативное развитие») стр. 51.

Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Этические беседы с детьми 4-7 лет»,–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Губанова Н.Ф.. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Ребенок в семье и сообществе

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Социально-коммуникативное развитие») стр. 53.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться,

убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Развитие игровой деятельности детей от 4 до 5 лет

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Социально-коммуникативное развитие») стр. 52.
- Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основные цели и задачи Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и

доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Социально-коммуникативное развитие») стр. 57.

Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Социально-коммуникативное развитие») стр. 62.

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Саулина Т.Ф., «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыи электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Методическая разработка по социально-коммуникативному развитию детей с использованием модульного обучения «Чудеса Городецкого края» (из опыта работы Учреждения)

Существенные изменения, произошедшие за последние годы, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Идея воспитания патриотизма и гражданственности становится проблемой государственной важности: разработана Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»; одним из основных документов государственной политики в области образования является Федеральный закон «Об образовании в РФ», который определяет воспитание гражданственности и любви к Родине.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников определяется, как потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного города, Родины, представителей живой природы, наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

Построение обучения дошкольников на модульной основе направленно на оптимизацию образовательного процесса через интеграцию образовательных областей и создание благоприятных условий для всестороннего и духовно-нравственного развития всех воспитанников с учетом их склонностей и способностей.

Методические рекомендации включается в образовательную деятельность с детьми дошкольного возраста 2 – 7 лет.

Основная цель: расширение у дошкольников представлений о родном городе, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города и края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Задачи реализации:

1. Создание условий, способствующих становлению гражданских, патриотических и нравственно-эстетических основ личности ребенка, приобщение к русской национальной культуре.
2. Обеспечение всестороннего развития ребенка дошкольника, забота о его эмоциональном благополучии, охрана и укрепление здоровья.
3. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
4. Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ней.
5. Формирование и развитие свободной, интеллектуальной и духовно-нравственной личности.

6. Развитие интеллектуальных, мыслительных способностей детей, формирование познавательных интересов, ранее выявление и развитие индивидуальных творческих задатков и способностей детей, понимание добра и зла.
7. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Основополагающие принципы

- *Системный подход.* Реализация данного принципа позволяет установить гармоничное соотношение между процессами развития, обусловленными действиями взрослого и процессами саморазвития, обусловленными собственной активностью ребенка
- *Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.
- *Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона и на его основе построение содержания образовательной деятельности с детьми.
- *Интегрированный подход* к дошкольному образованию заключается в реализации межвидовой, внутривидовой и методической интеграции.
- *Модульный подход*, позволяет строить педагогический процесс на основе интеграции всех видов деятельности.

Структурно-содержательная характеристика

Структура методических рекомендаций «Чудеса Городецкого края» предусматривает модульный подход к содержанию образовательной деятельности: Мир Родины, Мир природы, Предметный мир, Мир безопасности.

Наиболее эффективными формами взаимодействия являются:
игровая, проектная, продуктивная деятельность, ситуации общения, прогулки и экскурсии.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

- Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города, объектами социума. Дать элементарные представления об истории родного города, познакомить с символом Городца – гербом. Познакомить с названием реки (Волга).
- Побуждать детей рассказать о некоторых культурных достопримечательностях города Городца, выражать свои впечатления в продуктивной деятельности.
- Формировать умение называть свой адрес.
- Познакомить с народными игрушками (глиняные, деревянные, соломенные игрушки, тряпичные куклы); формировать умение с опорой на мнемосхему составить небольшой рассказ о них.
- Формировать умение подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользоваться средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе малых фольклорных форм составлять небольшой рассказ; загадывать несколько коротких загадок.
- Передавать содержание некоторых русских народных сказок, принимать участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользоваться присказками и концовками.
- Познакомить с народными промыслами – хохломская, городецкая роспись, помочь в освоении простых элементов.
- Познакомить с русскими народными инструментами (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), побуждать детей использовать их в игровой деятельности.
- Продолжать знакомить с народными играми.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.
Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Познавательное развитие») стр. 68.

Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (раздел «Познавательное развитие») стр. 75

Шиян О., Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми от 3 до7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Познавательное развитие») стр. 80, 82.

Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром(3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: Элизе Трейдинг ЦГЛ, 2004.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- ознакомление с предметным миром (название, функции, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Познавательное развитие») стр. 80, 82.

Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром(3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: Элизе Трейдинг ЦГЛ, 2004.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

– формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

Ознакомление с миром природы

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,(раздел «Познавательное развитие») стр. 88.

Соломенникова О.А., Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

– ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
– формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
– воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Задачи:

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Речевое развитие») стр. 96.

Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Речевое развитие») стр. 102.

Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 106.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусств (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 112.

Комарова Т.С., Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки

у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 123.

Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

Музыкальная деятельность

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 126.

Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от4 до 5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Задачи:

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Физическое развитие») стр. 132.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

– формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

Физическая культура

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, (раздел «Физическое развитие») стр. 135.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И., Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Основное содержание взаимодействия с воспитанниками направлено на:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы от 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возраст	Формы	Способы организации детской деятельности	Методы
Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»			
4-5 лет	-организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» (формирование основ безопасности) -игровая ситуация -наблюдение -совместная деятельность - самостоятельная деятельность	групповая подгрупповая индивидуальная	Словесные: -чтение художественной литературы, -обсуждение событий и поступков, -беседы, -развивающие практические и игровые ситуации Практические: -сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, -игры имитации, -игры драматизации, Наглядные: просмотр презентаций, мультфильмов, иллюстраций
Образовательная область «Познавательное развитие»			
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность: «Ознакомление с окружающим миром», «Ознакомление с окружающем миром» (ознакомление с	групповая подгрупповая индивидуальная	Словесные: -чтение -беседы -словесные игры Практические: -действия экспериментального характера -действия моделирующего характера

	миром природы), «Формирование элементарных математических представлений»; -наблюдение, -конструирование, -развивающие игровые ситуации, -совместная деятельность, -самостоятельная деятельность		-дидактические игры -развивающие игры -строительные игры Наглядные: -рассматривание и обсуждение -использование исследовательских действий
Образовательная область «Речевое развитие»			
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность «Развитие речи» -чтение художественной литературы - обсуждение - игровая ситуация - ситуация общения - ситуативные разговоры - самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками -наблюдения - совместная деятельность -педагогические ситуации	групповая подгрупповая индивидуальная	Словесные: -чтение художественной литературы - беседы, обсуждение - разучивание стихотворений - инсценирование - чтение по ролям - игры (хороводные, подвижные игры с текстом) Практические - игровые проблемные ситуации - дидактические игры - игры (хороводные, подвижные игры с текстом) Наглядные: - рассматривание иллюстраций, картин
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»			
4-5 лет	-Организованная образовательная деятельность «Музыка» Организованная образовательная деятельность «Рисование» Организованная образовательная деятельность «Лепка» Организованная	групповая подгрупповая и индивидуальная	Словесные: - беседы Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -сюжетно-ролевые игры - строительные игры - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические) - изготовление подарков своими

	образовательная деятельность «Аппликация» - конструктивно-модельная деятельность - самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность - совместная деятельность - игра на детских музыкальных инструментах - пение - слушание музыки - музыкально-ритмическая деятельность - праздники		руками - игры со строительным материалом Наглядные: - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы -рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства -рассматривание альбомов
Образовательная область «Физическое развитие»			
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении - утренняя гимнастика - совместная деятельность - физкультминутки - двигательная активность в течении дня	групповая подгрупповая индивидуальная	Практические: развитие движений: - подвижные игры и упражнения - дидактические игры с элементами движений Словесные: - беседы -рассказ воспитателя - ситуативный разговор Наглядные: - рассматривание иллюстраций - игровая проблемная ситуация

Средства реализации Программы

возраст	Средства обучения и воспитания
	Социально- коммуникативное развитие
4-5 лет	-куклы средние -домашние животные объемные -набор наручных кукол би- ба- бо -набор масок (животные, сказочные персонажи) -грузовые, легковые автомобили -атрибуты для игры «Семья», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница» -коляски -наборы парикмахера

	-наборы игровых медицинских принадлежностей -игровой модуль «Кухня» -игровой модуль «Парикмахерская» -алгоритмы приготовления салата, супа, компота -наборы кухонной посуды -наборы принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда) -набор косметических принадлежностей (расчески, фен, зеркало и т.п.) -комплект кукольных пастельных принадлежностей -грузовые, легковые автомобили среднего размера -сюжетная ширма -настольная ширма-театр -набор мебели -контейнер с мелкими предметами – заместителями -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» -тематические книги -фотоальбомы «Моя семья» -настольно- печатные игры -лото настроений -оборудование для трудовой деятельности (совки, грабельки, палочки, лейки); -природный и бросовый материал для ручного труда; -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку -алгоритм сервировки стола -фартук -совок -щетка -тряпка -тазик -паспорта растений -макет дороги, домов, силуэтные деревья на подставках (для макета) -набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» -служебные автомобили среднего размера -набор дорожных знаков и светофор -настольная игра «Правила маленького пешехода» -набор картинок «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге» -правила: общения с огнем и спичками, обращения с электроприборами, взаимодействия между детьми
Познавательное развитие	
	Средства обучения и воспитания
4-5 лет	-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине -набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) -набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по географическим образцам -мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами -чудесный мешочек с набором объемных тел -наборы кубиков с различными наборами графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам -набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе -часы с круглым циферблатом и стрелками

	-игрушки- головоломки (сборно- разборные) -альбом со схемами экспериментов -модель «Времена года» -макет «Деревенское подворье» -макет «Животные жарких стран и севера» -д/и «Кто где живет», «Животные других стран и континентов» -набор картинок для классификации: животные, рыбы, птицы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии -наборы «Лото», в т. ч. с соотнесением реалистических и условно схематических изображений -серия картинок времена года -головоломки (лабиринты, схемы пути) -набор карточек с символами природных явлений -календарь погоды -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) -наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы) -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно и одновременно (назначение, цвет, величине) -иллюстрированные книги, альбомы -наборы моделей
Речевое развитие	
4-5 лет	-альбомы с предметными тематическими картинками -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, сказки народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов-рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -стихи, загадки на картинках -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение: «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -книги-самоделки (совместно с родителями) -пособие для упражнений на дыхание -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика
Художественно-эстетические развитие	
4-5 лет	-иллюстрации разных видов искусства (живопись) -произведения графики (иллюстрации детских книг) -альбом «Народные промыслы» -альбом «Дымковская роспись» -музыкально-дидактические игры: лото «Музыкальные инструменты», на определение характера музыки «Кто на чем играет», на развитие

	звуковысотного слуха: «Веселые дудочки», «Эхо» -детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон) -набор шумовых музыкальных инструментов (игрушки-заместители (шумелки) -театральные костюмы и детали к ним -музыкальная игрушка (не озвученная) -игрушки для следующих видов театров: на ширме (куклы варежки, пальчики, перчатки, соразмерные руке ребенка, настольный, плоскостные, объемные) -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - природный и бросовый материал -пособия «Дорисуй», «Укрась» -маски для игр драматизаций на темы сказок -ширма -кукольный театр -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
Физическое развитие	
4-5 лет	-коврик массажный -цветные платочки -массажный мяч -мяч большой -мешочек с малым грузом -кольцеброс -кегли -обручи -следы -картотека подвижных игр, пальчиковых игр, физкультминуток -альбом «Виды спорта» -маски

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

– для детей дошкольного возраста: ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких

образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры и др.).

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально- театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всей воспитательно – образовательной деятельности полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в различных мини центрах группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению

интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.). Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующее от детей развитие восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: во время еды, укладывания спать, одевания, приготовлении к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовывать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появляться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности, педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детские вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получать опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средством искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности вех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

- ***игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами*** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- ***игровые обучающие ситуации с литературными персонажами*** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- ***игровые обучающие ситуации-путешествия***, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В дошкольном учреждении педагоги широко используют ***метод проблемного обучения***:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность;
- решение головоломок, шарад, прохождение по лабиринтам и т.п.

Интегрированный метод обучения направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. ***Серия занятий объединена основной проблемой.*** Например, давая воспитанникам полное представление о домашних животных,

педагог на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей и поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и в творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования интегративного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (ознакомление с миром природы с приобщением к художественной литературе, изобразительной деятельностью, музыкальной деятельностью, физической культурой);
- частичная интеграция (интеграция приобщения к художественной литературе и изобразительной деятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Проектный метод в деятельности Учреждения

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:

– Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
– Комплексные блочно-тематические занятия.
– Интеграция:
- частичная интеграция;
- полная интеграция.

– Метод проектов:
- форма организации образовательного пространства;
- метод развития творческого познавательного мышления.

Основной *целью* проектного метода в Учреждении является *развитие свободной творческой личности ребенка,* которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья воспитанников;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В *старшем дошкольном возрасте* – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что помогает ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, стр. 145-149.

Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Важной стороной образовательного процесса в Учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой - обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы:*

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
-оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Формы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-психологической компетентности, семейных ценностей	-социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы; -анкетирование, опрос; -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	- буклеты; -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону, по электронной почте; -родительские собрания; -сайт организации; -объявления; -фотогазеты; -памятки; -семейная гостиная; -круглый стол; -дни открытых дверей; - эпизодические посещения
Консультирование	-консультации по различным вопросам

родителей	(индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	-семинары - практикумы, мастер-классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме; -приглашение специалистов; -сайт учреждения и рекомендация других ресурсов сети Интернет; - творческие задания; -тренинги, семинары; -стенды, газеты; - ширмы, папки-передвижки; -выставки, -буклеты.
Совместная деятельность детского сада и семьи	-родительский комитет; -дни открытых дверей; -организация совместных праздников; -совместная проектная деятельность; -выставки совместного семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -экскурсии, походы; -досуги с привлечением родителей; -концерты, соревнования; -конкурсы.

Содержание взаимодействия с родителями (законными представителями) раскрыто в Программе социального партнерства с семьями воспитанников на 2018 – 19 учебный год (Приложение № 2).

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Реализация парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» (реализуется с 3 - 5 лет частично)
Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа	**Цель, задачи**
Программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»	**Цель:** привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир. **Задачи:** • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об

	их взаимосвязи; • на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания; • формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека; • показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам. • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

<u>Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</u>

Программа	Принципы
Программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»	1. принцип развивающего и воспитывающего характера знаний о природе (отбор знаний о природе должен производиться с учетом цели и задач экологического образования дошкольников, их возрастных возможностей); 2. принцип научности в отборе содержания знаний. Нужно исходить из ведущих целей современного естествознания (идея многообразия природы, единства живого и неживого, взаимосвязи организма и среды обитания, приспособленности живого к условиям существования, изменчивости природы, сущности взаимодействия человека и природы) и научных понятий (растения и животные – живые существа; живое и неживое; рост и развитие; биоценоз и др.); 3. принцип энциклопедичности в отборе содержания знаний; 4. принцип учета характера системности знаний о природе на разных возрастных этапах; 5. принцип доступности; 6. краеведческий принцип в отборе материала; 7. экологический подход к отбору знаний о природе; 8. принцип концентричности в подаче и усвоении природоведческих знаний в дошкольном возрасте

	(усложнение материала от группы к группе)

Планируемые результаты освоения программы в части формируемой участниками образовательных отношений.

Группа	Результат освоения программы
Средняя группа с 4 до 5 лет	✓ Проявляет интерес, любознательность и наблюдательность к миру природы, способен к эстетическому восприятию окружающей природы; ✓ Умеет замечать сезонные изменения в природе, отмечать их на картинках; ✓ Имеет представление об овощах, фруктах, ягодах, грибах, выделяет характерные, существенные признаки; ✓ Способен воспринимать природоведческую литературу (Е.И. Чарушин), отражать впечатления о природе в продуктивных видах деятельности, сюжетных и дидактических играх; ✓ Имеет представления о домашних животных, их жизни рядом с человеком; ✓ Имеет представления о лесе, жизни его обитателей весной, хвойных деревьях (сосна, ель) , понимает о значении бережного отношения к ним; ✓ Владеет практическими навыками по созданию необходимых условий для растений, животных, птиц на участке и выращивания растений из семян; ✓ Различает некоторые виды зимующих птиц, особенности их внешнего вида и поведения; ✓ Имеет представления о домашних птицах; ✓ Знаком со свойствами воды, льда и снега, особенностями использования воды; ✓ Способен проявлять инициативу в исследовании предметов и явлений природы; ✓ Имеет представления о домашних животных, экзотических животных; ✓ Эмоционально относится к новогоднему празднику, приобщен к праздничной культуре; ✓ Бережно относится к растениям, животным, предметам, изготовленным из дерева; ✓ Понимает ценность своего здоровья, пользу овощей и фруктов для укрепления здоровья. ✓ Имеет представления о водоеме.

Тематическое планирование по программе С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Средняя группа (возраст 4-5 лет)

недели	содержание
сентябрь	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада»

	Тема: Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада, стр. 19. Диагностика
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада, стр. 19.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада, стр.26. Тема: Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы,стр.21.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: К ребятам приходит Айболит, стр. 29. Тема: Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада, стр.27. Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Никита-охотник», стр. 28
октябрь	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Овощи и фрукты, стр. 36.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада» Тема: Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки», стр. 41.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы, стр.42.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Что растет в лесу?,стр. 45. Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Воробей», стр. 48.
ноябрь	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Кто живет в лесу?, стр.50 Чтение рассказов Е.И.Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк», стр.53.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: В гостях у курочки Рябы (знакомство с коровой, овцой и свиньей), стр.56. Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Коза», стр.59.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы, стр. 59. Чтение стихотворения В.Лившина «Поросята», стр.59, С. Прокофьевой

	«Подарок», стр.60.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: В гостях у курочки Рябы (знакомство с лошадью и овцой), стр. 64.
декабрь	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: В гостях у курочки Рябы (знакомство с кошкой и собакой), стр.69. Тема: Цикл наблюдений за елью, стр.67.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за елью, стр.71. Тема: «Коллективное изготовление альбома «Елочка», стр.73.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за сезонными явлениями природы, стр.76. Тема: Цикл наблюдений за елью, стр.76.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Подготовка и проведение новогоднего праздника, стр.78.
январь	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Подготовка и проведение досуга вокруг живой елки. Тема: Цикл наблюдений за льдом, водой и снегом, стр.81.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за елью и водой, стр. 84. Тема: В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором), стр. 85.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за сезонными явлениями природы, стр. 86. Тема: Цикл наблюдений за зимующими птицами, стр. 87. Тема: Наблюдения за водой и снегом, стр.89. Тема: Досуг «Цыплята и утята»,стр. 90.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Наблюдение за птицами, стр.91. Тема: Наблюдение за водой и снегом, стр. 93. Тема: Кому нужна вода?, стр. 93.
февраль	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Посев овса, стр. 95. Тема: Наблюдения за птицами, стр. 97. Тема: Путешествие по зимнему лесу, стр. 99.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада»

	Тема: Айболит в гостях у ребят, стр. 103.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за сезонными явлениями природы, стр. 107. Тема: Наблюдение за луком, стр. 109.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Где обедал воробей?,стр.118.
март	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Рисуем подарок к 8 Марта, стр.116.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада», Тема: Наблюдение за луком, стр. 117.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями, стр.120. Тема: Цикл наблюдений за ветками дерева в вазе, стр.122. Чтение стихотворения В.Берестова «Корзинка», стр. 122.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Советы Айболита, стр.124.
апрель	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за ветками дерева в вазе, стр. 128. Тема: Цикл наблюдений за мать-и-мачехой, стр.129. Тема:Починка деревянных предметов, стр. 130.
II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Наблюдение за ветками в вазе, первоцветами (продолжение) Тема: Знакомимся с деревянными игрушками, стр.134.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями, стр. 135. Тема:Акция «Украсим Землю цветами», стр.137.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Наблюдения запервоцветами (продолжение). Тема: «Весна в лесу», стр.141. Чтение Е.И. Чарушин «Про зайчат», стр.143.
май	
I неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада», Тема: Наблюдения за первоцветами (продолжение). Тема: «Рисуем животных- создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина», стр. 146.

II неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: «Изготовление книги «По мотивам рассказов Е.И. Чарушина», стр. 148. Тема: Цикл наблюдений за сезонными явлениями.
III неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Тема: Цикл наблюдений за сезонными явлениями, стр.151.
IV неделя	Николаева С.Н., «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» Диагностика, стр. 152.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность группового помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-технические условия прописаны в Перечне учебно-методического, дидактического сопровождения и информационно-коммуникативных технологий, используемых в работе с детьми средней группы.

3.2. Программно-методическое обеспечение

Образовательная область	**Учебно-методический комплект**
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Социально-коммуникативное развитие	• ***социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Этические беседы с детьми 4-7 лет»,–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	• ***ребенок в семье и сообществе*** - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	• ***самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** - Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	• ***формирование основ безопасности*** - Белая К.Ю., «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Саулина Т.Ф., «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

	(3-7 лет).–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Демонстрационный материал «Соблюдай правила дорожного движения». ОАО «Радуга», 2010. - Тематические плакаты «Дорожные знаки». ООО «Издательство «Учитель».
Познавательное развитие	• ***формирование элементарных математических представлений*** - Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет). –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - Демонстрационный и раздаточный материал Все о времени. – ОАО «Радуга», 20011. - Тематические плакаты «Изучаем время». ООО «Издательство «Учитель».
	• ***развитие познавательно-исследовательской деятельности*** - Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Веракса Н.Е., Галимов О.Р., «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет».–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Шиян О., «Развитие творческого мышления». Работаем по сказке. Для занятий с детьми от 3 до7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	• ***ознакомление с предметным окружением и социальным миром*** - Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: Элизе Трейдинг ЦГЛ, 2004. - Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Павлова Л.Ю., «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ», Защитники России – ООО «ИД Сфера образования» - Мебель. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Космос. Мир в картинках. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - Электроприборы. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Обувь. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Одежда. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Мебель. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб»
	• ***ознакомление с миром природы.*** - Соломенникова О.А., Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Демонстрационный материал Природные зоны. Растения и животные. ОАО «Радуга», 2010. - Звери средней полосы. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Животные жарких стран. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Овощи. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Природные явления и объекты. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб» - Деревья. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб»
Речевое развитие	• ***развитие речи*** - Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	• ***приобщение к художественной литературе*** - Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2005. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	- Развитие речи в картинках: живая природа. - ООО «ТЦ Сфера», 2014. - Развитие речи в картинках: занятия детей. - ООО «ТЦ Сфера», 2014. - Развитие речи в картинках: животные. -ООО «ТЦ Сфера», 2014.
Художественно-эстетическое развитие	**• *Изобразительная деятельность*** - Комарова Т.С., Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Комарова Т.С., Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Наглядное пособие «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ», Народные промыслы России – ООО «ИД Сфера образования» - Русские народные игрушки. Тематические плакаты. ООО «Издательство «Учитель»,
	• *Конструктивно-модельная деятельность* - Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. - Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	• *Музыкальная деятельность* - Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - Музыкальные инструменты. Демонстрационный материал. – ОО «Книголюб»
Физическая культура	**• *Физическая культура*** - Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Пензулаева Л.И., Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Тематические плакаты «Витамины в продуктах питания». ООО «Издательство «Учитель»,

3.3. Режим и распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении.

В режиме дня указана длительность занятий, перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимой санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня утверждается заведующим Учреждения.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворении их потребностей в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстративные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие возбуждение.

Щадящий режим пребывания ребенка

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон – увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление – исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съедать целую порцию; по показаниям соблюдает диету; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования – во время образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки).

Физическое развитие – исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю). Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

Распорядок дня на холодный период года
средняя группа

Режимные моменты	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДЕТСКОМ САДУ	
Прием, самостоятельная и совместная со взрослым деятельность	6.30-8.10
Гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40-9.00
ООД	9.00-9.50
Игры	
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.50
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Констр.-модельная деятельность (1 раз в неделю), самостоятельная и совместная со взрослым деятельность	16.15-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка (при благоприятных погодных условиях)	17.10-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00-18.30
ДОМА	
Прогулка с детьми Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	18.30-20.00 20.00-20.45 20.45-6.30

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольном учреждении необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечить оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1 – 3 минуты.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Разделы и направления	Содержание работы (формы, методы, средства)	Рекомендации	Ответственный исполнитель
Использование вариативного режима	Основной режим	Соответствует периоду года	воспитатели
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний, группы «риска»	
	Адаптационный режим	Используется в период привыкания к распорядку Учреждения, зависит от погодных условий, эпид. режима групп Учреждения	
	Режим двигательной активности	Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	
Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в Учреждении	Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей (законных представителей) и индивидуальных бесед Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы	воспитатели
	Преодоление синдрома адаптации	Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Форма организации, адекватная возрастным особенностям детей Использование наглядности Вариативность содержания и формы проведения: традиционная, сюжетно-игровая, с элементами коррекции, с использованием ИКТ	воспитатели
	Гимнастика после дневного сна	Комплексы гимнастики по профилактике плоскостопия, нарушения осанки,	

		гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика	
	Совместна деятельность по закреплению ОВД и развитию физических качеств	Использование наглядности, спортивного инвентаря; музыкального сопровождения, малых форм фольклора ОД ОО «Физическое развитие» Физкультурные досуги Спортивные праздники Спортивные, подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе с использованием выносного оборудования	
	Самостоятельная двигательная деятельность	Спортивное оборудование доступно для использования детьми, находятся в мини центре физического развития	
Работа с детьми по формирова-нию основ здорового образа жизни	Дидактические игры и упражнения, игровая и продуктивная деятельность	ОД по формированию основ ЗОЖ Моделирование ситуаций, тренинги, алгоритм КГН Использование наглядности, ИКТ	воспитатели
	Экспериментирование	Наличие картотек, материалов и оборудования для экспериментальной деятельности	
Оздоровитель-ные и профилакти-ческие мероприятия	Закаливание естественными факторами: – пребывание в облегченной одежде; – ходьба по коррекционным дорожкам	Режим теплового комфорта в выбор одежды Соблюдение режима проветривания Дневная и вечерняя прогулка в соответствии с требованиями СанПиН, учетом возраста детей	Воспитатели, старшая медсестра
	Закаливание природными факторами: *Водой:* – полоскание рта водой комнатной температуры после приема пищи; – умывание и мытье рук до локтевого сустава прохладной водой – обеспечение питьевого режима *Воздухом:* – пребывание на свежем воздухе; босохождение (теплый период года); – контрастные воздушные ванны после дневного сна	Соблюдение принципов закаливания, индивидуально-дифференцированный подход к организации	Воспитатели, старшая медсестра

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 20 – 25 мин. из них 1 – на улице в теплый период года
	на улице	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 – 8 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 – 25 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия

		3 – 5 мин.
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 40 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Виды двигательной активности	**Длительность**
Первая половина дня	
Утренняя гимнастика	6 – 8 мин.
ОД ОО «Физическое развитие»	20 мин.
Динамические паузы, физкультминутки	2 мин.
ОД ОО «Художественно-эстетическое развитие, Музыкальная деятельность»	20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность (прогулка)	20 мин.
Подвижные игры и физические упражнения (прогулка)	25 мин.
Вторая половина дня	
Гимнастика после дневного сна, дорожка здоровья в сочетании с воздушными ваннами	5 мин.
Самостоятельная двигательная активность	20 мин.
Подвижные игры и физические упражнения (прогулка)	15 мин
Всего в течении дня	2 часа 35 мин.
Всего в неделю	13 часов 10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Спортивный праздник	2 раза в год до 40 мин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздники «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна», «Лето», праздники, традиционные для группы, дни рождения.

Тематические праздники и развлечения «Приметы осени», «Осенины», «Русские народные сказки», «Зимушка-зима», «Колядки», «Масленица», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето», конкурс чтецов «Мой любимый детский сад».

Театрализованные представления По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок – смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и других.

Русское народное творчество «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения «Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок» (муз. Е. Макшанцевой), забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, развивающее пространство содержательно насыщенно, трансформируемо, полифункционально, вариативно, доступно, безопасно.

Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство группового помещения оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений развивающего пространства в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

– возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, ширм и т. д.;
– наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

– наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
– периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

– доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
– свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность развивающей среды обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В группе созданы мини центры (зоны), в которых прослеживается интеграция образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие):

– для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

– для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

– для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

– для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

– для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

– для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы и пр.);

– для отдыха (уединение, общение и пр.)

В группе создан мини Музей боевой славы.

Все пространство группы условно разделено на 3 части:

• зону для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек);

- зону спокойной по преимуществу деятельности;
- рабочую зону.

Все части пространства в зависимости от конкретных задач, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, так как детям дошкольникам свойственно «заряжаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к ним.

Особое внимание уделено рабочей зоне, которая легко видоизменяется за счет разного расположения столов: соединяется в общий рабочий стол или компонуется для работы подгруппы детей или для индивидуальной деятельности.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация парциальной программы
Николаевой С.Н. «Юный эколог» с детьми 3-5 лет

Материально-техническое обеспечение

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в групповых помещениях и на участке Учреждения.

Учебно-методический комплект:

Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада»

Перечень средств

Средства обучения	**Содержание**
Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада».	*Иллюстративный материал:* - иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых - серия картинок по темам: «Овощи», «Фрукты», «Грибы» - иллюстрации «Цветы», «Травянистые растения», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» - иллюстрации «Времена года» - обучающие картинки «Мамы и детки» - альбомы «Зима», «Лето», «Весна», «Осень», «Правила поведения в природе»; - демонстрационный материал «Животные России», «Кустарники и плоды», «Деревья и листья» *Дидактические игры и игрушки:* - дидактическая игра «Времена года» - часы «Времена года» - домино «Ягоды» - наборы «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные Севера» - загадки о животных - наборы «Овощи», «Фрукты» - дидактические игры «Чей хвост?», «Чьи ноги?», «Чья мама и чей малыш», «Куда села бабочка», «Чьи следы», «Кто что ест», «Овощи, фрукты» - настольно-развивающая игра «Животные России» *Схемы, модели, алгоритмы:* - календарь природы - алгоритмы «Домашние животные», «Лето», «Осень» - схемы «Весна», «Зима», «Осень» - схема рассказа о диких животных - схемы «Уход за растениями», «Цветок» - природно-бросовый материал - волшебная коробка «Узнай на ощупь» - детские работы «Мы рисуем природу» - схемы «Правила поведения в природе», «Правила ухода за комнатными

	растениями» *Макеты:* - «Деревенский дворик» - «Огород» Материалы для организации познавательно-исследовательской деятельности - набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и формы, предметы для переливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки. *Дидактическая литература:* - Шустова И.Б., Азбука. Звери и птицы России: книга для чтения детям /И.Б. Шустова. – М.: Дрофа, 2006. – (Дошкольник. Мир природы) - Шустова И.Б., Азбука. Насекомые России: книга для чтения детям / И.Б. Шустова– М.: Дрофа, 2007. – (Дошкольник. Мир природы) - Шустова И.Б., Азбука. Растения России: книга для чтения детям / И.Б. Шустова. – М.: Дрофа, 2006. – (Дошкольник. Мир природы)

3.7. Перспективно-календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе

В основу образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического планирования работы с воспитанниками с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Сентябрь
«Мир Родины» «Моя малая Родина» ***«Славный, древний город Городец»***
от 4 до 5 лет
Формировать представления детей о родном городе, достопримечательностях, памятниках, спортивных и досуговых сооружениях, определяющих облик города. Познакомить детей с историей родного города, его символами (герб). Дать представление о названии близлежащих улиц, на которых живут дети, находится детский сад. Воспитывать у детей чувство гордости за свой город, осознание себя его частью. Закрепить знания о безопасном поведении на дороге.
«Мир Природы» «Дары осени»
от 4 до 5 лет
Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов, о семенах растений. Расширить знания детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважительное отношение к плодам, выращенным человеком.
«Предметный мир» «Народная игрушка»
от 4 до 5 лет
Расширять представления о народной игрушке. Продолжать знакомить с дымковской, филимоновской, богородской, матрёшкой.

Познакомить с каргопольской, тверской, ярославской игрушкой. Познакомить детей и привлечь родителей к историческому и культурному наследию родного края. Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам.
«Мир безопасности» «Ребенок на улице города»
от 4 до 5 лет
Продолжать знакомить с основными правилами уличного движения. Расширять знания об улице, её основных частях (разделительная полоса). Продолжать закреплять знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым (мамой), в строго отведённых местах и на зелёный сигнал светофора Воспитывать желание выполнять правила дорожного движения в жизни. Закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах. Формировать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу; Научить детей обращать внимание на дорожные знаки, познакомить с назначением знаков «Светофор», «Пешеходный переход».
Октябрь
«Мир Родины» «Все работы хороши»
от 4 до 5 лет
Продолжать расширять представления о труде взрослых. Продолжать знакомить с профессиями и трудовыми действиями врача, продавца, почтальона, водителя, лётчика, машиниста. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.
«Мир Природы» «Вот она какая - осень золотая».
от 4 до 5 лет
Расширять представления детей об осени, познакомить с понятием «золотая осень». Помочь выделить характерные особенности осени как времени года. Продолжать знакомить с растительным миром, упражнять в умении различать деревья и кустарники по окраске листьев, объяснить причину листопада. Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений, животных, на деятельность людей. Воспитывать эмоционально – положительные чувства, отзывчивость на красоту родного края. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с элементарными правилами поведения в природе: не ломать ветки деревьев и т.д.
«Предметный мир» «Посуда»
от 4 до 5 лет
Продолжать расширять представления детей посуде, её разном назначении, свойствах. Продолжать знакомить с материалами, из которых изготовлена посуда. Продолжать формировать умение группировать посуду: чайная, столовая, кухонная, специальная (сервизы для кофе, наборы для салатов), походная (для туризма). Познакомить с правилами сервировки стола. Продолжать формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи.
«Мир безопасности» «Хорошо быть здоровым»
от 4 до 5 лет
Продолжать формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья гигиенических процедур, закаливания, движений. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
Ноябрь
«Мир Родины»

от 4 до 5 лет
«Моя малая Родина, как часть России» Продолжать знакомить детей с родным городом (история, символика, достопримечательности). Познакомить с названием реки (Волга). Продолжать знакомить детей с ближайшими улицами, где находится дом, детский сад. Формировать представление о малой Родине, как части России Способствовать формированию у детей образа Родины, а так же представление о России, как о родной стране. Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.
«Мир Природы» «Листопад, листопад, засыпает старый сад» /Поздняя осень/.
от 4 до 5 лет
Формировать представления детей о взаимосвязи неживой и живой природы (отлет птиц, подготовка животных и насекомых к зиме). Расширить знания детей о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадание листьев, наличие плодов и семян). Расширять представления детей о природе родного края: -дать представление о перелетных и зимующих птицах; -расширять представления детей об образе жизни лесных дверей и оседлых птиц осенью; закреплять знания детей о том, как зимуют животные (заяц, лиса, медведь, еж). Формировать обобщающее понятие «Дикие животные». Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
«Предметный мир» «Двор что город, изба что терем» /История русского быта/
от 4 до 5 лет
Способствовать формированию духовно-нравственных и социальных ценностей посредством воспитания любви к родному краю, знакомства с русским народным бытом и традициями. Формировать у детей чувство причастности к духовному наследию прошлого. Продолжать знакомить детей с устройством русской избы, особенностями русского быта. Познакомить с традициями русского народа. Продолжать знакомить с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и назначением (прялка, веретено, скалка, ухват, миска, чугунок, горшок). Познакомить детей со старинной посудой (деревянная и глиняная), утварью, сравнить с посудой нашего времени. Дать представление о том, как готовилось еда в прошлом. Познакомить с устройством самовара, разнообразием его форм и назначением. Продолжать развивать любознательность. Познакомить с народным костюмом, его составом и функциями. Расширить представления о культуре народа, продолжать знакомить с малыми фольклорными формами (заклички, дразнилки, скороговорки, пословицы, поговорки).
«Мир безопасности» «Ребёнок и другие люди»
от 4 до 5 лет
Продолжать формировать представления детей, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях
Декабрь
«Мир Родины» «Государственная символика»
от 4 до 5 лет
Формировать представление о родине – России, ее столице, воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за всю страну. Дать элементарные представления о государственных символах России: флаг, герб, гимн. Продолжать знакомить с Государственным флагом РФ, дать представление о его происхождении, назначении, символике цветов и их взаиморасположении. Познакомить с изображением флага и герба города Городца. Воспитывать чувство патриотизма, уважительное отношение к государственным символам России.
«Мир Природы» «Здравствуй зимушка - зима»

от 4 до 5 лет
Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе: - о явлениях неживой природы зимой (морозы, снегопад, дуют холодные ветры, идет снег, замерзли реки, озера, метут метели и т.д.); - познакомить с жизнью в живой природе в начале зимы (деревья, птицы, животные). Формировать представления о причинно-следственных связях внутри природного комплекса. Закреплять знания детей о том, как зимуют животные (заяц, лиса, медведь). Воспитывать сочувствие, сопереживание к "братьям нашим меньшим". Продолжать знакомить детей с зимующими и перелётными птицами (сорока, ворона, голубь, скворец, грач). Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании. Осуществлять подкормку зимующих птиц. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать представление о безопасном поведении зимой.
«Предметный мир» «Одежда»
от 4 до 5 лет
Продолжать расширять представления детей об одежде. Продолжать знакомить с материалами, из которых изготовлена одежда. Упражнять в умении сравнивать одежду по разным признакам (различие и сходство), классифицировать по сезонам (летняя, осенняя, весенняя, зимняя). Формировать умение ухаживать за своей одеждой. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к одежде.
«Зимние забавы». /Новогодний хоровод. Безопасность в быту./
от 4 до 5 лет
Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года. Создать эмоционально-положительный настрой в преддверии праздника. Расширять самостоятельность детей в игровой деятельности. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Создать условия для удовлетворения потребности в движении. Расширять представление об опасных для жизни и здоровья предметах и ситуациях, с которыми дети встречаются и сталкиваются в быту, на улице, в природе. Формировать представления об источниках опасности в доме (острые предметы, пожароопасные предметы, электроприборы ит.д.) Формировать умение устанавливать взаимосвязь между неправильным обращением с тем или иным предметом, неправильным поведением и возможными последствиями для жизни и здоровья. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения с предметами быта и обихода (утюг, водопроводные краны, кухонные приборы и др.). Учить правилам безопасного поведения с ними. Познакомить с элементарными правилами поведения во время пожара. Познакомить детей с номерами экстренного реагирования «01».
Январь
«Мир Родины» «Путешествие в историю»
от 4 до 5 лет
Формировать представления детей о русской национальной культуре. Формировать национальное самосознание, способствовать развитию духовно-нравственных ценностей на основе ознакомления с народными праздниками, обрядами, традициями и бытом. Познакомить с православным праздником Рождество. Воспитывать уважение к своему народу. Поддерживать интерес к народным играм.
«Предметный мир» «Свойство предметов»
от 4 до 5 лет
Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Расширять знания о свойствах и качествах предметов. Упражнять в умении обследовать предметы знакомыми способами, включая простейшее экспериментирование. Продолжать знакомить с материалами, из которых изготовлены предметы (металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснить целесообразность изготовления предмета из

определенного материала (корпус машины – из металла и т.п.). Продолжать формировать умение группировать и классифицировать предметы. Формировать представления детей о том, как и где сделана та или иная вещь. Формировать элементарные представления об изменении предметов в ходе истории.
«Мир безопасности» «Пожарная безопасность»
от 4 до 5 лет
Расширять знания о труде пожарных, воспитывать интерес к его работе. Дать общее представление назначения (функции) огня. Дать знания о причинах возникновения пожара. Закрепить знания о телефоне службы пожарной безопасности. Формировать навыки безопасного поведения: правильно вести себя во время пожара, вовремя распознать опасность, принимать меры предосторожности, защищать себя. Научить детей пользоваться полученными знаниями на практике (использование игровых ситуаций). Закреплять и расширять представления о пожарной безопасности посредством чтения произведения, изобразительной и игровой деятельности.
Февраль
«Мир Родины» «Народные герои - гордость страны»
от 4 до 5 лет
Расширить представление детей о Российской армии. Познакомить детей с «военными профессиями» (солдат, моряк, летчик, танкист, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Сформировать представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия, трудности. Развивать у гендерные представления: у мальчиков воспитывать желание служить в армии, стремление защищать слабых, быть сильными и ловкими. Воспитывать уважение к профессиям пап. Формировать гражданственность, любовь к Родине; духовно-нравственные качества личности, патриотизм, чувство ответственности за судьбу России.
«Мир Природы» «Наши меньшие друзья» /Дикие и домашние животные/
от 4 до 5 лет
Формировать реалистические представления о животных. Расширять представления о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных. Расширить представление о диких животных, их жизни в естественной среде. Способствовать: обогащению и углублению знаний детей о диких зверях в зимний период, развитию умения устанавливать связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Воспитывать интерес к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.
«Предметный мир» «Народные промыслы»
от 4 до 5 лет
Продолжать развивать потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного искусства. Продолжать знакомить с разнообразными видами декоративного искусства – вышивкой, изделиями из дерева, глины, бумаги. Расширять представление о народном костюме. Познакомить с городецкой росписью. Формировать умения выполнять простые элементы росписей: городецкой, хохломской, гжельской, дымковской, филимоновской. Воспитывать уважение и гордость за людей, создающих предметы и игрушки народных промыслов
«Мир безопасности» «Миром правит доброта»
от 4 до 5 лет
Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Формировать отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Формировать первоначальный опыт активного поведения в различных ситуациях со сверстниками, умение согласовывать свои действия с партнером по деятельности, не прибегая к негативным формам выражения своего несогласия. Развивать положительную самооценку, образа Я (я - хороший, меня любят).

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым людям. Развивать у детей способы проявления гуманного отношения к сверстнику: воспитывать отзывчивое отношение, сочувствие, сопереживание в ситуациях дискомфорта, сорадость в ситуациях успеха сверстника. Формировать навыки поведения, дружелюбия.
Март
«Мир Родины» «Моя любимая мама»
от 4 до 5 лет
Формировать представления о том, что 8 Марта-праздник всех женщин, мам, бабушек, девочек. Расширить представление детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Расширять ценностные представления о семье, семейных традициях. Способствовать формированию осознанного понимания значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Познакомить с домашним и профессиональным трудом мам, воспитывать уважительное отношение к труду, формировать стремление оказывать посильную помощь. Развивать желание заботиться о близких, доставлять радость своими хорошими поступками и действиями. Вызывать у детей чувство благодарности за материнскую заботу.
«Мир Природы» «Весна шагает по планете»
от 4 до 5 лет
Формировать умение выделять первые признаки весны (капель, таяние снега, солнечные блики). Познакомить с яркими особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (цветением), учить различать 2-3 дерева по цветкам. Расширять представления детей об изменениях, происходящих в жизни птиц (птицы строят гнезда, выводят птенцов и т.д.) и образом жизни обитателей леса весной. Дать элементарные представления о насекомых (жук: майский, носорог, божья коровка; бабочках: крапивница, капустница, пчелах, кузнечиках, муравьях). Воспитывать интерес и доброе отношение к насекомым. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать формировать реалистические представления о природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
«Предметный мир» «Волшебный мир книги»
от 4 до 5 лет
Формировать первичные представления о художественной литературе, как вида искусства, родном языке и литературной речи. Обогащать представления детей об особенностях литературы. Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички). Продолжать формировать умение оценивать литературных героев, основываясь на собственных нравственных убеждений. Подводить к умению соотносить содержание литературного произведения с явлениями действительности. Упражнять в умении пересказывать прослушанные произведения по иллюстрациям. Формировать умение выделять основную мысль (кульминацию) литературного произведения. Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Учить соотносить содержание литературного произведения с явлением действительности. Продолжать знакомить с различными видами театров. Упражнять в умении разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя для воплощения образа выразительные средства: интонацию, мимику, жесты. Воспитывать бережное отношение к книге.
«Мир безопасности» «Уроки Мойдодыра»
от 4 до 5 лет
Дать представление о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека. Дать общие представления о здоровье, как о ценности. Продолжать формировать навыки личной гигиены. Развивать настойчивость, целеустремлённость в уходе за своим телом и организмом в целом. Познакомить детей с распорядком дня; показать важность соблюдения режима в укреплении и сохранении здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Формировать

знания детей о правильном питании, его значении, о взаимосвязи здоровья и питания. Воспитывать потребность в употреблении в пищу овощей, фруктов и других полезных продуктов. Познакомить о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Дать элементарные сведения о лекарствах, какую пользу они приносят и какую опасность могут в себе таить. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека
Апрель
«Мир Родины» «Я-человек»
от 4 до 5 лет
Обогащать социальные представления о людях и о себе: - особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); - органы чувств и их назначение; - люди – живые (питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет); - особенности, присущие только человеку: общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту.
«Мир Природы» «Мы все жители планеты Земля»
от 4 до 5 лет
Дать элементарные представления о космосе. Формировать представления детей о Земле как об общем доме всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Уточнить представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Уточнить знания детей о диких и домашних животных; деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними. Развитие умений замечать изменения в природе. Расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня. Формировать у детей элементарные экологические представления об охране растений и животных. Воспитывать бережное отношение к природе, земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.
«Предметный мир» «Не красна изба углами, а красна пирогами»
от 4 до 5 лет
Продолжать знакомить детей с историей русского народа: бытом, обычаями, гостеприимством; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством – потешками, прибаутками, сказками, пословицами, поговорками. Знакомить детей с предметами, связанными с приготовлением и принятием пищи (печка, чугунок, ухват, сито, кувшин), предметами мебели (лавка, скамья, стол), предметами первой необходимости (корыто, коромысло, рушник, свеча, рубель). Познакомить детей с историей возникновения самовара и его применением. Познакомить с современными аналогами старинных предметов. Развивать интерес к предметам рукотворного мира прошлого, бережное отношение к ним. Формировать уважение к историческому прошлому русского народа.
«Мир безопасности» «Безопасное поведение в природе»
от 4 до 5 лет
Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Приучать детей к ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не ломать ветки и т.п.). Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. Формировать привычку экономить воду.
Май
«Мир Родины» «День Победы»
от 4 до 5 лет
Продолжать формировать первоначальные представления о празднике День Победы и его атрибутах. Воспитывать нравственно-патриотические чувства у дошкольников через расширение общего кругозора. Воспитывать доброе отношение к ветеранам, вызывать чувство гордости за солдат, защитивших нашу Родину. Продолжать формировать представления детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во

внешнем виде летчика, солдата, моряка, пограничника. Развивать умение называть военную технику (самолет, корабль, танк). Продолжать формировать гражданскую принадлежность, воспитывать любовь к Родине, гордости за ее достижения.
«Мир Природы» «Волшебница вода»
от 4 до 5 лет
Расширять знания детей об окружающем мире. Расширять представления о воде, местах, где есть вода в природе. Формировать представления о необходимости ценности и значимости воды. Расширять представления о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать представления о безопасном поведении в природе с водой. Расширять представления о лете. Формировать умение замечать отличительные признаки растений. Уточнить названия и отличительные признаки цветов. Уточнить представление о насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарные представления о муравьях. Дать элементарные представления о земноводных на примере лягушки.
«Предметный мир» «Моя семья»
от 4 до 5 лет
Расширять представление о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). Развивать представления детей о своем облике. Закрепить знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Закрепить знания о трудовых действиях и результатах труда близких взрослых. Формировать представления о семейных традициях, обязанностях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, заботливое отношение к пожилым родственникам.
«Мир безопасности» «ПДД»
от 4 до 5 лет
Продолжать формировать представление об улице, элементах дороги (остановка общественного транспорта). Продолжать знакомить с основными правилами уличного движения. Обобщать представления о правилах поведения пешеходов на улице, правилами поведения на остановке общественного транспорта. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице (разговаривать спокойно, не привлекая внимания, не сорить и т.п; Закрепить знания перехода дороги по наземному пешеходному переходу «Зебра» только со взрослым. Совершенствовать представление детей о назначении светофора, значении сигналов (красный, жёлтый, зелёный. Уточнить знания о видах светофора (транспортные, пешеходные). Познакомить с видами дорожных знаков: запрещающие, информационно-указательные, предупреждающие, предписывающие. Познакомить с дорожным знаком «Место остановки автобуса». Формировать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу. Воспитывать желание выполнять правила дорожного движения в жизни. Закреплять знания о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Полиция», «МЧС», пожарная машина).

Планирование образовательно-воспитательной деятельности в средней группе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	
Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	
Физическая культура	3 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю

Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Совместная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в мини центрах	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна	ежедневно
Комплексы заливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Модель организации образовательного и воспитательного процесса

Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	
Первая половина дня	**Вторая половина дня**
Социально-коммуникативное развитие	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков самообслуживания Формирование навыков культуры еды Формирование навыков культуры общения Формирование навыков безопасной жизнедеятельности Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Эстетика быта Индивидуальная работа по формированию социально-коммуникативных навыков Трудовые поручения, самообслуживание, дежурство Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Досуги
Познавательное развитие	
Совместная деятельность Наблюдения Беседы Экскурсии по территории Учреждения Исследовательская деятельность и экспериментирование Дидактические игры	Совместная деятельность Индивидуальная работа Дидактические игры Исследовательская деятельность и экспериментирование Сюжетно-ролевые игры Досуги
Речевое развитие	
Индивидуальные и подгрупповые беседы Наблюдения, рассматривание, беседы Дидактические игры	Индивидуальная работа Дидактические игры Чтение и заучивание

Чтение и заучивание Сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Работа в книжном уголке Досуги и тематические праздники
Художественно-эстетическое развитие	
Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии по территории Учреждения Наблюдения, рассматривание, беседа Дидактические игры	Индивидуальная работа Музыкально-художественные досуги, тематические праздники Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика (сюжетно-игровая) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (умывание прохладной водой, воздушные ванны) Формирование навыков здорового образа жизни Физкультминутки, пальчиковые игры Прогулка Индивидуальная работа по развитию движений Подвижные игры (малой и большой подвижности) Дидактические игры Прием детей на свежем воздухе в теплый период года	Гимнастика после дневного сна (сюжетно-игровая) ходьба по коррекционным дорожкам Закаливание в повседневной жизни (умывание прохладной водой, воздушные ванны) Физкультурные досуги, развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Подвижные игры (малой и большой подвижности), спортивные игры и упражнения Прогулка в теплый период года Индивидуальная работа по развитию движений

Проектирование воспитательно-образовательной работы

Воспитательно-образовательный процесс строится:

- на адекватных возрасту формах взаимодействия с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных, интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);

– активное вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения и т.п.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительную, музыкальную и двигательную.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с дошкольниками, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных программ и технологий.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных парциальных программ и технологий, для детей дошкольного возраста составляет:

– для детей от 4 до 5 лет – 3 часа 20 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

– пятого года жизни (средняя группа) – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-образовательного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего образовательного времени.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-пространственной развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждого ребенка деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Расписание организованной образовательной деятельности
в средней группе

Понедельник	1. Музыка 9.00-9.20	2. Аппликация (1,3 недели) /Лепка (2,4 недели) 9.30-9.50
Вторник	1. ФЭМП 9.00-9.20	2. Физическая культура 15.15-15.35 (зал)
Среда	1. Музыка 9.00-9.20	2. Развитие речи 9.30-9.50
Четверг	1. Ознакомление с окружающим миром (1,3 нед) / Ознакомление с миром природы (2,4 нед) 9.00-9.20	2. Физическая культура 9.30-9.50
Пятница	1. Физическая культура 9.00-9.20	2. Рисование 9.30-9.50.

Циклограмма планирования совместной деятельности в группе комбинированной направленности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	- Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений) - Совместная с педагогом деятельность в уголке природы - Рассматривание картин, иллюстраций - Сопровождение самостоятельной игровой деятельности	- Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) - Д/игры (ФЭМП) - Совместная с педагогом деятельность (Знакомство с традициями Городецкого района, Нижегородской области) - Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности	- Утренняя гимнастика - Ситуации общения (ОБЖ, ПДД) - Д/игры по экологии - Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства - Работа с художественной литературой (заучивание)	- Утренняя гимнастика - Совместная с педагогом изобразительная деятельность - Д/игры по развитию эмоций - Индивидуальная работа по РР - Музыкально-дидактические игры - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке	- Утренняя гимнастика - Индивидуальная работа по ФЭМП - Д/игры по развитию мелкой моторики - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования
Прогулка	- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) - Подвижные игры (Лазание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ЗКР	- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)) - Подвижные игры (Бег) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФИЗО - Индивидуальная кор. работа	- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) - Подвижные игры (Прыжки) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ИЗО	- Целевая прогулка/экскурсия , наблюдение за окружающим - Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФЭМП - Индивидуальная кор. работа	- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) - Подвижные игры (Метание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по РР
Вечер	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Д/игры по РР - Совместная с педагогом театрализованная деятельность - Работа с художественной литературой - Д/игры по (ОБЖ, ПДД) - Индивидуальная кор. работа	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Сюжетно-ролевая игра - Индивидуальная работа по развитию психических процессов - Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная продуктивная (конструктивная) деятельность - Сюжетно-ролевая игра - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности - Индивидуальная кор. работа-Индивидуальная кор. работа	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Д/игры (Предметный/природный мир) - Индивидуальная работа по ИЗО - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности (физ/зал)	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Д/игры (Социальный мир) - Совместная с педагогом музыкально-художественная деятельность - Культурно-досуговая деятельность (Развлечения) - Индивидуальная кор. Работа

Управление образования и молодежной политики
администрации Городецкого муниципального района Нижегородской области
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 29»
606503 Нижегородская область, г. Городец, ул. Фурманова,д.17 тел.(883161) 9-07-63

Приложение к рабочей программе

по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в средней группе № 3 (4-5 лет) общеразвивающей направленности

на 2022-2023 учебный год

Приложение № 1

Примерный список литературы для чтения детям от 4 до 5 лет

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде;

Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение № 5

Примерный музыкальный репертуар для детей от 4 до 5 лет

Слушание «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные. Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой;

«Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Бо- гословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Приложение № 6

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей от 4 до 5 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м. Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах». Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

МБДОУ "ДЕТСКИЙ САД № 29", Перанова Антонина Ивановна, Заведующий детским садом
13.02.2023 15:41 (MSK), Сертификат 0624C2D40000AEE5AE4153C404D100304D